

Beskrivelse af samfundsfagstime

Moderne verdenshistorie. I Jim Meisters undervisningslokale var bordene arrangeret i en hestesko vendt mod hans stol og podie i midten af lokalet (se fotoet i figur 2.1). Hans bærbare computer stod ved siden af videoprojektoren. De 28 elever i 10. klasse befandt sig midt i et ugelangt rollespil om fascisme, kommunisme og autoritære regimer, hvor den enkelte elev spillede rollen som enten aristokrat, arbejder eller bonde. Denne time var uden for rammerne af rollespillet.



Figur 2.1 Jim Meisters undervisningslokale

Meister bad periodisk eleverne om at tage deres computere med til timen i forbindelse med specifikke opgaver. Ikke til denne time.

Umiddelbart efter at det ringede ind, begyndte Meister at fortælle om den nazistiske propaganda under Hitler – til det formål brugte han en Keynote-præsentation. Han bad eleverne om at tage deres notesbøger frem og skrive hovedpunkterne på hver slide ned. Mens han forelæste, gik han konstant rundt blandt elevernes borde.

For at illustrere, hvordan propaganda virker, bad Meister eleverne om kun at tro på, hvad han sagde, og glemme alt, hvad andre historielærere sagde, og alt, hvad der stod i undervisningsbøgerne. Han udforskede dernæst sammen med eleverne den ide, at de kun skulle tro på, hvad han sagde – med Hitler in mente. De begyndte at stille ham forskellige spørgsmål. Meister sagde for eksempel, at den amerikanske regering ejede Blockbuster og Wendy's fastfoodrestauranter. Han blev ved med at forelæse, indtil det ringede ud. Eleverne tog stadigvæk notater.