

Advarsel: Mobilen skaber problemer ved fester med unge

Lad mobiltelefonen ligge i lommen, og brug den kun, hvis du skal hentes, når du går til fest med andre unge.

Sådan lyder opfordringen til andre unge fra Line, 9.d på Øllingsø Skole. Hun var så dum i fuldskab, som hun selv udtrykker det, at tage mobilen frem og tage fotos af sin bedste venindes kæreste, som venskabeligt krammede en anden pige fra parallelklassen. Det billede lagde Line ud på sin Facebookprofil med det samme, så veninden, som var på ferie i Thailand med sine forældre, omgående kunne se, hvad der tilsyneladende foregik ved den fest. Billedet skabte stor panik både i Thailand og mange andre steder.

”Jeg havde slet ikke overvejet, at billedet havde flere tolkningsmuligheder alt afhængig af, hvem der betragter billedet”, fortæller Line til bladet.

Line fortsætter og fortæller, at hendes veninde i Thailand brød grædende sammen på en ferie, som hun havde glædet sig meget til. Pigen fra parallelklassen havde en kæreste, som godt nok var med til samme fest, men ikke observerede noget. Da han dagen efter så billedet, blev han rigtig sur – så sur, at han brød med pigen fra parallelklassen.

”Andre venner har som konsekvens af det billede, som jeg i øvrigt hurtigt slettede, ignoreret mig”, fortæller Line, som den dag i dag slet ikke fatter, hvorfor hun absolut skulle tage det billede og omgående føle trang til, at hele verden skulle se det. ”Der var jo ingenting i det”, som hun efterfølgende selv konkluderer.

På ”Unge-Hotlinjen” kender de alt for godt problematikken. De får næsten dagligt henvendelser om denne problematik, fortæller leder Mette Poulsen. Derfor har de udarbejdet 3 gode mobilråd:

1. Lad være med at tage billeder til fester med din mobil.
2. Tænk dig om, inden du lægger billeder eller skriver opdateringer på Facebook.
3. Gør ikke noget ved andre, som du selv ville blive såret over.

Disse råd skal Line nok love at bruge fremover.

Fælles opgave:



Hvad handler artiklen om?

Hvilke tanker sætter artiklen i gang, når du læser den?

Hvilket billede kunne være en illustration til artiklen?

Hvordan skulle billedet se ud?

Gruppeopgave:



Skriv stikord til dit essay:

- Hvad har været en god og dårlig oplevelse med mobiltelefon?
- Hvad har gjort dig glad eller ked af det?
- Hvad tænker du om oplevelserne nu, og hvad tænkte du den gang?
- Hvordan synes du, du er blevet klogere?

Skriveopgave:

Læs artiklen, og skriv på baggrund af den et essay om grænser for brug af mobiltelefon i unges hverdag



Læs artiklen, og skriv på baggrund af den et essay om grænser for brug af mobiltelefon i unges hverdag

1. Tag udgangspunkt i "genrestjernen" i din elevbog side 6, og brug punktet om beskrivende sprog.
2. Tag udgangspunkt i "genreboksen" i din elevbog side 10, og brug punktet om et konkret plan, som her er en god og en dårlig oplevelse, du har haft med mobiltelefon.



Skriv dit essay

Du kan skrive om en god og en dårlig oplevelse, som du har haft med mobiltelefon.
Du kan begynde dit essay på denne måde:

Engang til en fest oplevede jeg, at ...

Det forfærdelige var, at ...

Det gode ved oplevelsen var ...

Når jeg tænker på oplevelsen nu, så tænker jeg ...



Den oplevelse vil jeg aldrig glemme ...

I din tekst kan du bruge ord, som

Festen, pigen, drengen, klassen, kærester, mobiltelefon, Facebook
tage billeder, ked af det, vidste ikke, jaloux, uploade, oplysninger

I din tekst kan du bruge sætninger som

Det var ikke så rart at opleve.

Det var godt, vi fik talt om oplevelsen bagefter, det betød meget for mig.

Jeg havde det helt forfærdeligt dårligt inden i mig selv.



Læs artiklen, og skriv på baggrund af den et essay om grænser for brug af mobiltelefon i unges hverdag

1. Tag udgangspunkt i "genrestjernen" side 6, og brug punktet om beskrivende sprog side 8.
2. Tag udgangspunkt i "genreboksen" side 10, og brug punktet om et konkret plan, som her er en oplevelse, du har haft med mobiltelefon.
3. Du kan begynde dit essay på denne måde:
Da jeg var til fest oplevede jeg, at ...
4. Beskriv, hvad du tænkte om oplevelsen dengang, og hvad du tænker nu.
5. Du kan afslutte dit essay med for eksempel *...så den oplevelse glemmer jeg aldrig*





Læs artiklen, og skriv på baggrund af den et essay om grænser for brug af mobiltelefon i unges hverdag

Når du skriver, skal du kigge på "genrestjernen" og bruge punktet om det beskrivende sprog side 9. Skriv dit essay med udgangspunkt i det beskrivende sprog. Mens du skriver, skal du også bruge "genreboksen" og bruge det punkt, der handler om planerne. Du skal bruge det konkrete og det erindrede plan.



Læs artiklen, og skriv på baggrund af den et essay om grænser for brug af mobiltelefon i unges hverdag

Du skal skrive i et sansepræget og lyrisk sprog og demonstrere, at du skal skrive på alle tre planer med udgangspunkt i genreboksen.



Læs artiklen, og skriv på baggrund af den et essay om grænser for brug af mobiltelefon i unges hverdag

Du skal især demonstrere, at du kan skrive i et sansepræget og lyrisk sprog, hvor du eksperimenterer med sproget. Du skal overvejede skrive på et reflekterende plan samt reflektere over etiske og moralske problemstillinger i forbindelse med brug af mobiltelefon. Du skal også reflektere over teknologiens rækkevidde.